

ضمون تشکر از پژوهشگران و استادان و دانشجویان ارجمند نتایج داوری مقالات دومین همایش ملی قرآن کریم و زبان و ادب عربی که در تاریخ ۲۰ و ۲۱ آبان ۹۴ در دانشگاه کردستان برگزار می‌شود، اعلام می‌گردد.

توجه:

از پژوهشگران محترم تقاضا می‌شود فرم ثبت نام را تکمیل و هزینه شرکت در همایش را به شماره حساب ۱۱۰۸۰۵۸۱۹۲ به نام وجوه امانتی درآمد واحد پژوهشی دانشگاه کردستان نزد بانک تجارت شعبه دانشگاه کردستان واریز نمایند و اسکن فیش آن را همراه با فرم ثبت نام حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۴/۸/۷ به پست الکترونیکی ncqal2@gmail.com ارسال نمایند.

۱ - کسانی که تنها چکیده مقالات آن‌ها جهت چاپ در کتابچه چکیده مقالات پذیرفته شده است بابت هر چکیده مبلغ ۴۰۰۰۰ ریال (چهارصد هزار ریال)

۲ - کسانی که مقالات کامل آنان پذیرفته شده است بابت هر مقاله مبلغ ۱۰۰۰۰۰ ریال (یک میلیون ریال)
توضیح: لازم به یاد آوری است که چاپ چکیده و اصل مقاله منوط به واریز وجه و ارسال فرم شرکت در همایش می‌باشد

لیست مقالات پذیرفته شده جهت چاپ در مجموعه مقالات همایش

ردیف	عنوان مقاله	نویسنده مقاله	نام دانشگاه
-۱	درون دینی آن استنادات قرآنی پلورالیست ها و نقد	دکتر رحیم خاکپور/شهناز رضایی	پیام نور مهاباد
-۲	اسلوب الثنیة في القرآن الكريم والشعر الجاهلي (سوره "الرحمن" و"قفانبک" نموذجاً)	دکتر کبری روشنفکر/آزاده شه بخش	دانشگاه دانشگاه تربیت مدرس
-۳	اسلوب الحوار في القرآن الكريم(حوار"مؤمن من آل فرعون" في سورة غافر نموذجاً)	دکتر هادی نظری منظم/آزاده شه بخش / مشتاق رئیسی	دانشگاه تربیت مدرس
-۴	اسلوب حذف در فرآیند ترجمه قرآن کریم	اصغر شهبازی/دکتر حمید احمدیان	دانشگاه اصفهان
-۵	إطلاعات أخرى على جماليات البلاغة القرائية من خلال المنهج الذي اقترحه المفکر الإسلامي الراحل الدكتور محمود البستانى	دکتر محمد حسن معصومی/ دکتر سید اکبر غضنفری	دانشگاه آزاد اسلامی واحد قم
-۶	اعجاز بیانی قرآن کریم با تکیه بر تشبیه و تمثیل	دکتر طبیّه فدوی	دانشگاه کردستان
-۷	انسجام واژگانی در سوره الرّحمن	دکتر محمود حیدری/ زهرا مختاری	دانشگاه یاسوج
-۸	آشنا زدایی و برگسته سازی در سوره مبارکه "الرحمن"	مریم گرمیزیان/ دکتر جواد غلامعلی زاده	دانشگاه زابل
-۹	آشنازی زدایی در سوره آل عمران	مسعود باوانپوری/ نرگس لرستانی/آیت فتحی کندوله	دانشگاه رازی
-۱۰	بررسی ابعاد معنایی و بلاغی حرف جر زائد «باء» در قرآن	دکتر یدالله پشابادی	دانشگاه شهید باهنر کرمان
-۱۱	بررسی استعاره های مفهومی هستی شناختی در سوره ی واقعه	حیدرعلی امینی/ دکتر عطیه کامیابی گل/ دکتر علی نوروزی	دانشگاه فردوسی مشهد

دانشگاه خوارزمی	دکتر علی پیرانی شال/ زهره ندّاف ابرقوئی	بررسی اغراض ثانوی تنوین در قرآن کریم: (مطالعه موردی: سوره انعام)	-۱۲
دانشگاه ایلام	زهرا منصورزاده	بررسی رویکرد بلاغی آلوسی در تفسیر «روح المعانی» (مطالعه موردی: کنایه)	-۱۳
دانشگاه سمنان	صدیقه اسدی مجره/ دکتر محمود خورستندی/ دکتر بهنوش اصغری	بررسی سبک شناسی «اسلوبیه» در سوره مریم	-۱۴
دانشگاه زابل	دکتر عبدالباسط عرب یوسف آبادی/ فائزه عرب یوسف آبادی/ عفت رحمانی	بررسی کنش های گفتاری در گفتگوی موسی و خضر در سوره کهف	-۱۵
دانشگاه فرهنگیان پردیس علامه امینی تبریز/ دانشگاه خوارزمی	دکتر مهدی شفائی/ دکتر محمد صالح شریف عسکری	بررسی واژه «لب» در قرآن کریم از منظر داده های زبان شناسی و معناشناسی	-۱۶
دانشگاه شهید بهشتی تهران	دکتر حجت رسولی/ نجم الدین ارازی	بررسی و تحلیل شواهد قرآنی در کتاب الصناعتین ابوهلال عسکری	-۱۷
دانشگاه کردستان	دکتر عبدالله رسولنژاد/ ژيلا قوامی	بلاغت تکرار «خلق السموات والارض فی ستة ایام»	-۱۸
دانشگاه شهید چمران اهواز	دکتر محمود آبدانان مهدیزاده/ مصصومه تنگستانی	تبیین و تحلیل دلالتهای معنایی و بلاغی در مبحث مرفوعات نواسخ در سوره ی آل عمران	-۱۹
دانشگاه شیراز	دکتر حسین کیانی/ نادیا دادبور	تجليات المدة الزمنية في قصة النبي يوسف عليه السلام على أساس مقترن الزمن لجيرار جينت	-۲۰
دانشگاه کردستان	دکتر حسن سرباز عبدالله صالح زاده/ محمد امین رسولی	تحلیل احوال مسندالیه در سوره یس	-۲۱
دانشگاه بوعلی سینا	سید مهدی مسیو/ رسول فتحی مظفری	تحلیل زیباشناختی صنعت التفات سوره مائدہ	-۲۲
دانشگاه شهید مدنی آذربایجان	دکتر حسن اسماعیل زاده/ فائزه حضرتی	تحلیل زیباشناختی و بلاغی آیات النساء	-۲۳
دانشگاه کاشان	دکتر عباس اقبالی/ زهرا زرکار	تحلیل سبک بیانی آیه ۴۴ سوره مبارکه هود(ع):	-۲۴
دانشگاه کردستان	دکتر محمد رضا عزیزی بور/ عبید محمدی	تحلیل عناصر داستان حضرت نوح(ع) در قرآن کریم	-۲۵
دانشگاه کردستان	معصومه منتسلو	تحلیل گفتمان آیاتی از قرآن کریم با موضوع تحدى	-۲۶
دانشگاه اراک	شهلا جعفری	تحلیل گفتمان سوره ی نبأ(بر اساس کنش گفتاری سرل)	-۲۷
دانشگاه گیلان	دکترا کرم روشنفکر/ مریم کیانی	تحلیل گفتمان صلح در قرآن	-۲۸
دانشگاه اراک	دکتر سید ابوالفضل سجادی/ مریم یادگاری	تحلیل گفتمان قرآن براساس رویکرد نقشگرای نمونه ی مورد پژوهانه : سوره کی تین	-۲۹
دانشگاه بین المللی امام خمینی(ره) قزوین	دکتر احمد پاشازانوس/ فاطمه یوسفعلی	تحلیل مطابقت لفظ و معنا در داستان قرآنی حضرت یوسف(ع) (با تکیه بر عنصر دیرش زمانی در روایت)	-۳۰
دانشگاه پیام نور	دکتر محمد رضا میرزانیا/ جواد رنجبر/ ابوالفضل بهادری اصطهباناتی	تحلیل معناشناختی آیه ۳۲ سوره احزاب در فرایند ترجمه	-۳۱
دانشگاه امام خمینی قزوین	دکترا ایرج گلجانی امیر خیز/ فاطمه خامدا	تحلیل و نقد روشن فهم هرمنو تیکی تاریخی - فرهنگی از قرآن کریم	-۳۲

دانشگاه گیلان	دکتر فرهاد رجبی / مقصود بخشش / شهرام دلشداد	تصویربرداری از طبیعت در ارتباط با مقوله معاد با تمرکز بر سوره واقعه	-۳۳
دانشگاه گیلان	دکتر محمود رنجبر	تعین و ساختی صید در شالوده زیبایی‌شناسی قصه‌ای از قرآن کریم	-۳۴
دانشگاه یزد	دکتر وصال میمندی / فاطمه جمشیدی	تقریب دیدگاه «شرف مرتضی علم الهدی» و «أبو عبیده معمربن المتنی» در کاربرد فن «کنایه» با استناد به شواهدی از قرآن کریم	-۳۵
دانشگاه خوارزمی تهران	دکتر سودابه مظفری	تناسب درون مایه ای بین حروف مقطعه و سوره های قرآن	-۳۶
دانشگاه الزهراء - محمدی	اعظم دهقانی نیسیانی / خدیجه شاه	توطیف الصورة الفنية في سورة مريم	-۳۷
دانشگاه شهید مدنی آذربایجان	دکتر عبدالاحد غبیبی	جایگاه ایجاز و تکرار در کتاب تفسیر (الکشاف) زمخشری	-۳۸
دانشگاه خوارزمی	دکتر سودابه مظفری / زهرا احمدی کیا	جمال شناسی نظم ساختاری قرآن در پرتو اسالیب بلاغی "مطالعه ی موردي سوره نبأ"	-۳۹
دانشگاه اصفهان	دکتر سید علی میرلوحی / دکتر سیده ریحانه میرلوحی	جهود ابن أبي الاصبع المصري في خدمة بلاغة القرآن الكريم	-۴۰
مرکز منطقه‌ای اطلاع رسانی علوم و فناوری	سعیده میرحق جو لنگروودی / فاطمه علی‌نژاد چمازکتی	حذف در قلب قرآن(مطالعه ی بلاغی در سوره پس)	-۴۱
دانشگاه بوعلی همدان	دکتر مرتضی قائمی / زهره حیدری	دراسة أسلوبية في سورة الأنبياء	-۴۲
دانشگاه تهران	دکتر علی باقر طاهری نیا / پرستو قیاسوند	دراسة الحكمة في قصة موسى (ع) و فرعون في القرآن الكريم	-۴۳
بوعلی همدان	دکتر صلاح الدین عبدی / جواد محمد زاده	دراسة سورتی "المجادلة والحسنة" من منظار الأسلوبية النحوية التحويلية	-۴۴
دانشگاه خوارزمی	دکتر سید عدنان إشکوری / محمد جهانگیری اصل	دراسة مقتضی الحال في قراءة و صوت عبدالباسط(سورة الطلاق نموذجاً)	-۴۵
دانشگاه هرمزگان	دکتر عبدالرازق رحمانی / محمد حق شناس	دلالة تقديم الطرف على مرفوعات الفعل في القرآن الكريم	-۴۶
دانشگاه کردستان	دکتر احمد نهیرات / سیما معالی	رمزیة المفردات في السرد القرآني قصة النبي موسی(ع) نموذجاً	-۴۷
دانشگاه بین المللی امام خمینی ره قزوین	مریم فولادی	زیبا‌شناختی قرآن کریم از منظر انسجام آوایی (بررسی موردي سوره های حجرات، ق و ذاريات)	-۴۸
دانشگاه خوارزمی	محمد جهانگیری اصل / شلیل گرد امیرآبادی / مژده مکاریززاده / فریده میرزاei	زیبا‌شناختی بلاغی آیات «صلوة» (با رویکرد نقد بلاغی در حوزه ی معناشناسی)	-۴۹
فردوسی مشهد	دکتر سید حسین سیدی استاد / دکتر حسنعلی شریتدار	زیبا‌شناختی تصاویر بلاغی در آیات جزءی	-۵۰
دانشگاه کردستان	دکتر عبدالله رسول نژاد / زینب بیگزاده / زهرا صالحی	زیبا‌شناسی قصر در سوره انعام، باتکیه بر اصول سه گانه (توحید، نبوت و معاد)	-۵۱
دانشگاه بین المللی امام خمینی ره	زهرا سلیمی / دکتر سید محمد میرحسینی / دکتر نرگس انصاری	زیبا‌شناسی قلب در قرآن کریم (بررسی موردي ده جزء میانی)	-۵۲
پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی	دکتر رمضان رضائی / دکتر یدالله رفیعی	صنعت التفات در قرآن کریم بررسی مورد پژوهانه سوره بقره)	-۵۳

-۵۴	فرماليسم، رهيافتى به سوي شناخت بهتر زبياپي هاي ادي قرآن كريم(سوره نازعات به عنوان نمونه)	دكتور هومن ناظميان	دانشگاه خوارزمى
-۵۵	قرآن كريم و نظرية نظم (مطالعه موردى سوره لقمان)	دكتور اسحاق رحماني/ اسماعيل اشرف	دانشگاه شيراز
-۵۶	قرآن كريم و نظرية كنش كلامي	دكتور محسن پيشوايي علوى/ دكتور سيد اسعد شيخ احمدى/ فردین حسين پناهى	دانشگاه كردستان
-۵۷	قرآن كريم و نظرية هرمنوتيك	دكتور حسن سرباز/ گلاله حسين پناهى	دانشگاه كردستان
-۵۸	كاربرد شناسى تضمين نحوی در قرآن كريم؛ مورداکاوي سورة اسراء	سيد مهدى مسبوق/ رسول فتحى مظفرى	دانشگاه بوعلى سينا
-۵۹	مباني مشترك هرمنوتيك و تفسير در تفسير كشاف زمخشرى(با بررسى تفسير سورة نمل)	دكتور محمد امير عبدي نيا/ زهرا نوري	دانشگاه اروميه
-۶۰	معناشناسي تاريخي و توصيفي واژه‌ى "بُث" در قرآن كريم	دكتور محمود حيدري/ سودابه درخشان فر	دانشگاه ياسوج
-۶۱	معنى شناسى واژه‌ى مغفترت در قرآن كريم	دكتور صلاح الدين عبدي/ نسرين عباسى	دانشگاه بوعلى سينا همدان
-۶۲	معاييرهای جمال شناسیک صنایع بدیعی در قرآن كريم با تکیه بر دیدگاه شفیعی کدکنی(مطالعه‌ى موردى: سوره "النازعات")	دكتور حسين ابویسانی/ الياس مخموى	دانشگاه خوارزمى
-۶۳	مقابلة و تصوير فنى آن در قرآن	عنمان انصارى	آموزش و پرورش سنتندج
-۶۴	من مظاهر الإيقاع في الفاصلة القرآنية	دكتور ماحد نجاريان	دانشگاه آزاد اسلامي واحد فلاورجان
-۶۵	المنهج البياني بين تفسيري الكشاف للزمخشرى والأمامي للشريف المرتضى	دكتور موسى عربي/ سيدة مریم حسينی	دانشگاه شيراز
-۶۶	منهج التورسي في التفسير البلاغي للقرآن الكريم (إشارات الإعجاز نموذجاً)	دكتور هادي رضوان	دانشگاه كردستان
-۶۷	تشانه شناسى واژه‌ى «يوم» در قرآن مجيد	دكتور محمد رضا عزيزى پور/ فاروق رسولی	دانشگاه كردستان
-۶۸	نظم آهنگ و موسيقى؛ بخشى از اعجاز بلاغى و بياني قرآن كريم	دكتور رحيم خاکپور/ شهرناز رضائي	پيام نور مهاباد
-۶۹	نقدى بر معنا شناختى لغت در اشعار جالهى و قرآن كريم	دكتور مظهر مقدمى فر/ هادى گياهپور/ حميرا حميدى	دانشگاه فرهنگيان پرديس شهيد چمران نهران
-۷۰	نقش افعال امر قرآن كريم در تبیین الگوی رفقاری حضرت رسول(ص) (مطالعه موردى از سوره‌ى الذاريات تا پایان قرآن كريم)	فيروزه صفی خانی/ اكرم السادات میر ممتنار	دانشگاه آزاد فلاورجان
-۷۱	نقش بسامد واژگانی در واژه‌گزینی قرآن كريم (بررسی واژه الله و رب)	دكتور ابراهيم زارعى فر	دانشگاه آزاد اسلامي- واحد فسا
-۷۲	نقش پيرازيان در استنباط معنای قرآنی و بازتاب آن در تفسير و ترجمه قرآن كريم	دكتور يوسف نظرى	دانشگاه شيراز

دانشگاه اصفهان	دکتر محمد رحیمی خویگانی/ فاطمه رستمی فروشانی	نگاهی بلاغی - روانشناسی به کاریست رنگ سبز در قرآن کریم	-۷۳
دانشگاه کردستان	دکتر هادی رضوان/ محمدامین رسولی	نگاهی به شواهد قرآنی در حاشیه‌ی ابن القره‌داغی بر أقصى الأمانی	-۷۴
دانشگاه فرهنگیان	دکتر جمال طالبی/ دکتر رسول بهنام/ آذر کاظم علیلو	واکاوی ریشه‌های تاریخی نظریه نظم در اعجاز قرآن	-۷۵
دانشگاه اراک	دکتر قاسم مختاری/ شهلا جعفری	واکاوی نظریه نظم در سوره مریم	-۷۶

لیست مقالاتی که تنها چکیده‌ی آن‌ها برای چاپ در مجموعه مقالات پذیرفته شده است

ردیف	عنوان مقاله	نویسنده مقاله	نام دانشگاه
-۱	الانتقال الزمني للفعل المضارع في القرآن	دکتر عبدالباسط عرب یوسف آبادی/ فائزه عرب یوسف آبادی/ عفت رحمانی	دانشگاه زابل
-۲	بازتاب بلاغت قرآن در ترجمه (مطالعه موردی تشبيه بليغ)	دکتر حسن کاظمی سهلوانی	دانشگاه فرهنگیان
-۳	بررسی ادبیت شواهد قرآنی عبدالقاهر در دلائل الاعجاز و اسرار البلاغه	دکتر یدالله پشاوری	دانشگاه شهید باهنر کرمان
-۴	بررسی جلوه‌هایی از صور خیال در سوره یوسف	دکتر یدالله رفیعی/ دکتر رمضان رضائی	پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
-۵	بررسی جنبه‌های زیبایی شناختی قاعده افزایی در سوره قرآن کریم (مطالعه موردی جزء ۲۹)	دکتر سید ابوالفضل سجادی/ زهرا شیخ حسینی/ سحر محبی	دانشگاه اراک
-۶	بررسی زیباشتی تصویرپردازی در جزء ۳۰ قرآن کریم	محبوبه محمدی/ مهدی سلطانی	دانشگاه اراک
-۷	بررسی زیبایی ادبی فاصله در سوره ۵ نجم	عائشه بیابانی پور/ سیده چنور مهدی/ دکتر فرزاد پارسا	دانشگاه کردستان
-۸	بررسی شیوه‌های خطاب نقدي در قرآن کریم	دکتر محمد اعتمادی	دانشگاه آزاد اسلامی، واحد ایلام
-۹	بررسی و تحلیل نظریه موافقان و مخالفان وجود سجع در قرآن	مریم مطفوی/ دکتر عزت الله مولایی نیا	دانشگاه قم
-۱۰	تازه‌های صنعت التفات در تفسیر المیزان	دکتر سید رضا نجفی/ عفت طاهری دولت آبادی	دانشگاه اصفهان
-۱۱	التجسيم في القرآن الكريم (الجزء السابع والعشرون والثامن والعشرون نموذجاً)	کوثر تقوايی فر/ سکينه زارع نژاد	دانشگاه شيراز
-۱۲	تجلى نظم در ساختار هندسی سوره فاطر	دکتر سودابه مطفوی/ اعظم نظری	دانشگاه خوارزمی
-۱۳	تحلیل زبان شناختی مجال در سوره بقره	دکتر حمید صباحی گراغانی/ دکتر علی صیادانی	دانشگاه شهید باهنر کرمان
-۱۴	تحلیل گفتمان انتقادی؛ رهیافتی برای درک بهتر قرآن کریم (آیات اول تا ۶۰ سوره آل عمران به عنوان نمونه)	دکتر هومن ناظمیان/ عارفه مزید	دانشگاه خوارزمی
-۱۵	تحلیل گفتمان آیه شانزده سوره اسراء	زهرا وحدانی/ نعمت الله سلیمانی	دانشگاه فردوسی مشهد

دانشگاه اصفهان	دکتر سید رضا نجفی	تدوّق التشبيهات الجاهلية جسر الى سر التشبيهات القرآنية	-۱۶
دانشگاه سمنان	دکتر بهنوش اصغری/ صدیقه اسدی مجره، / فائقه نکیسا	تصویر گری هنری دنیا در قرآن کریم	-۱۷
دانشگاه شاهد	دکتر رسول محمد جعفری/ دکتر طاهره اختری/ مرضیه حیدری	التفات جایگاه آن، نام‌ها و صنایع مشابه	-۱۸
دانشگاه رازی کرمانشاه	دکتر مجید محمدی/ نورالدین پروین	دراسة الإعجاز البباني في آيات التحدّي (في ضوء التفاسير)	-۱۹
دانشگاه شیراز	دکتر اسحاق رحمانی/ مهدیه مزوری/ محمدصادق ضرونی	دلالة لفظ "النور" في القرآن الكريم	-۲۰
دانشگاه امام خمینی قزوین	دکتر داود معماری/ فاطمه خامدا	کاربرد اسلوب تقدیم و تأخیر در قرآن کریم	-۲۱
دانشگاه گیلان	دکتر فرهاد رجبی/ میلاد درویشی	کارکرد معنایی «قرار» در آیات مرتبط با زمین	-۲۲
دانشگاه فرهنگیان	دکتر جمال طالبی/ دکتر رسول بهنام/ آذر کاظم علیلو	مبانی نحو بلاغی در نظریه نظم جرجانی	-۲۳
دانشگاه لرستان	اکرم نوری/ نعمت عزیزی	معناشناسی سوره ۶۵ نساء	-۲۴
دانشگاه لرستان	حسین گرجی/ مریم گرجی چالسباری	معنای لغوی و تفسیری واژه ی «نعمة» در آیه ی سوم سوره ی مائدہ	-۲۵
دانشگاه شهر کرد	سارا پورشعبان/ دکتر جهانگیر صفری	مقایسه تحلیلی روش‌های آشنایی زدایی در کلام قرآنی و ادبیات نمایشی	-۲۶
دانشگاه اردبیل	دکتر مهرداد آقائی/ عصمت سیدآبادی	مکنیات الإستعارة و بلاغتها في الأجزاء الخمسة الاولى من القرآن الكريم	-۲۷
دانشگاه خوارزمی	تورج شهرابی	نگرشی بر نظرات متفاوت ابو على الفارسي در قرائت برخی از آیات قرآن	-۲۸
دانشگاه شهید چمران اهواز	کبری محمدی ساری بگلو/ زهره آذری	واکاوی زبانشناختی در کتب معانی قرآن کسایی و فراء	-۲۹